

المحتويات

الباب الأول: دراسات تراثية

ديوانُ أبي طَالِبِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بِصَنْعَةِ أَبِي هِفَّانَ الْمُهَزْمِيِّ وَمَخْطُوطَاتِهِ	١٧
أ. د. علي محسن بادي جامعة سومر العراق	
السَّيِّدُ نَجْمُ الدِّينِ ابْنُ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ الْجَزَائِرِيُّ وَتَرَاثُهُ الْمَخْطُوطُ (ت ١٠٧٩هـ)	٩٧
الشيخ محمد لطف زاده التبريزي مركز الشيخ الطوسي قدس سره للدراسات والتحقيق العراق	
الأَعْلَامُ مِنْ كِتَابِ دَارِ السَّلَامِ لِلْمِيرِزَا حُسَيْنِ النَّوْرِيِّ قدس سره	١٣٣
الشيخ عباس يونس الحسين الزبيدي الحوزة العلمية في النجف الاشرف العراق	
الْمَنْهَجُ فِي الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ (علوم الطب والصيدلة والفلك أمودجا)	٢٦١
د. شريف علي الأنصاري (كبير باحثين بمركز المخطوطات - مكتبة الإسكندرية) مصر	

الباب الثاني: نصوص محققة

شَرْحُ (إِعْرَابِ) دِيْبَاغَةِ الْمُصْبَاحِ فِي النَّخْوِ لِلْمَطَرَزِيِّ، لِعَبْدِ اللّٰطِيفِ بْنِ جَلَالِ الدِّينِ الْقَزْوِينِيِّ، الشَّهِيرِ بِقَاضِي بِلَاط (ت ٨٥٣هـ)	٢٩١
د. علي سليمان الجوابرة كلية الآداب - جامعة طيبة - المدينة المنورة السعودية	

الباب الثالث: نقد النتاج التراثي

رَسَائِلُ جَامِعِيَّةٍ أَمْ تَجْهِيلٌ؟ لِمُنَاسَبَةِ تَقْدِيمِ رَئِبِ خَطَائِي رِسَالَتَهَا الْمُسَوِّمَةِ: «الْمُسْتَعَصِمُ بِاللَّهِ وَسُقُوطُ بَعْدَادَ»	٣٩٣
يوسف الهادي محقق وباحث تراثي العراق	

الباب الرابع: فهارس المخطوطات وكشافات المطبوعات

٤٧٩	بَيْلِيُوغَرَفِيَا النُّصُوصِ الْمُحَقَّقَةِ فِي الرِّسَائِلِ وَالْأَطَارِيحِ فِي الْجَامِعَاتِ الْعِرَاقِيَّةِ مِنْ سَنَةِ (١٩٦٦م-٢٠٢٥م) القسم الأول	علي عداي الحسناوي مركز إحياء التراث العراق
٥٣٩	مُصَوِّرَاتُ الْمَخْطُوطَاتِ (الْمُنَمَّعَةِ وَالْمُصَوَّرَةِ) فِي مَرْكَزِ تَصْوِيرِ الْمَخْطُوطَاتِ وَفَهْرَسَتِهَا فِي الْعَتَبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ	صلاح مهدي السراج مدير مركز تصوير المخطوطات وفهرستها العتبة العباسية المقدسة العراق

الباب الخامس: أخبار التراث

٦٠٣	مِنْ أَخْبَارِ التُّرَاثِ	هيئة التحرير
-----	---------------------------	--------------