

فهرس المحتويات

المجلد الأول

المقدمة.....	١١
التمهيد.....	١٧
المتن المشروح (مؤلفه، أهميته، موضوعه).....	١٧
أولاً: مؤلفه: قبسات من حياة المؤلف (السيد نور الدين الجزائري).....	١٩
● اسمه وولادته ونشأته.....	١٩
● أولاده.....	٢٠
● رحلاته وأسفاره في طلب العلم.....	٢٠
● مكانته العلمية والأدبية.....	٢١
● تلامذته والمستجازون منه.....	٢٢
● مصنّقاته.....	٢٣
● وفاته.....	٢٤
ثانياً: أهميته: (أهمية المتن المشروح).....	٢٤
ثالثاً: موضوعه: (موضوع المتن المشروح).....	٢٧
● مفهوم الترادف.....	٢٧
أ- الترادف لغة.....	٢٧

٢٨.....	ب- الترادف اصطلاحاً
٣٠.....	● موقف القدماء من الترادف: (الترادف بين القبول والرفض)
٣٠.....	أولاً: المثبتون للترادف
٣٥.....	ثانياً: المنكرون للترادف
٣٩.....	● موقف المحدثين من الترادف
٤٣.....	● أسباب وقوع الترادف
٤٤.....	● مفهوم الفروق اللغوية
٤٤.....	أ. الفروق اللغوية لغة
٤٥.....	ب. الفروق اللغوية اصطلاحاً
٤٧.....	● نشأة الفروق اللغوية
٥٦.....	● ضوابط معرفة الفروق اللغوية
٥٩.....	المبحث الأول: الشيخ محمد علي آل عصفور سيرته وآثاره
٦١.....	اسمه ونسبه
٦٢.....	مولده ونشأته
٦٤.....	أسرته ومن تأثر بهم
٦٥.....	والده الشيخ محمد تقي ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد
٦٦.....	زوجته وأولاده
٦٦.....	إخوته

الفهارس الفنية / فهرس المحتويات ٩٥١

جدّه الشيخ موسى ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ يوسف البحرانيّ ٦٧

جدّه الشيخ محمّد ابن الشيخ يوسف البحرانيّ ٦٨

جدّه الشيخ يوسف البحرانيّ ٦٩

الشيخ محمّد ابن العلامة الشيخ إبراهيم ابن العلامة الشيخ محمّد ابن العلامة

الشيخ أحمد ابن الشيخ حسين العلامة من آل عُصفُور ٧١

جدّه لأُمّه الشيخ سليمان الماحوزيّ ٧٣

جدّه الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد آل عصفور ٧٥

مكانته العلميّة ٧٧

مكتبته ٨٠

مؤلّفاتهُ ومستنسخاتهُ ٨٣

أ- مؤلّفاتهُ ٨٣

ب - مستنسخاتهُ ٩٧

وفاته ١٠٠

المبحث الثاني: كتاب شرح فروق اللغات ١٠٣

النسبة والتسمية ١٠٥

أولاً: المصادر اللغوية ١٣٨

ثانياً: المصادر البلاغيّة والأدبيّة ١٣٩

ثالثاً: كتب التفسير وعلوم القرآن ١٤٠

- رابعًا: كتب الفقه وأصوله ١٤١
- خامسًا -: كتب الحديث وشروحه ١٤٢
- سادسًا: المصادر العقائدية والكلامية ١٤٣
- سابعًا: المصادر الفلسفية ١٤٤
- ثامنًا: كتب الدعاء وشروحه ١٤٤
- تاسعًا: مصادر أخرى متنوعة ١٤٥
- المبحث الثالث: منهج المؤلف في الشرح ١٤٧
- أولًا: منهجه في الاستشهاد ١٥٠
- أ - الشاهد القرآني ١٥٠
- ب - الشاهد الحديثي والروائي ١٥٧
- ثانيًا: منهجه في النقل ١٦٦
- أ - النقل النصي ١٦٧
- ب - النقل الضمني ١٧٥
- ثالثًا: آراؤه وترجيحاته ونقده ١٨٨
- أ - آراؤه ١٨٨
- ب - ترجيحاته ١٩٧
- ج - نقده ٢٠٣
- وصف النسخة الخطية ٢١١

الفهارس الفنية / فهرس المحتويات ٩٥٣

منهج التحقيق ٢١٣

نماذج من صور المخطوط وبعض الصور الخطّية ذات الصلة ٢١٧

خطبة الكتاب ٢٢٧

باب الألف ٢٣١

الفرقُ بين (الأملِ والرجاءِ) ٢٤٧

(الفرق بين العذر والتوبة) ٢٦١

الفرقُ بين (الإملاءِ والتوفيقِ) ٢٦٩

الفرقُ بين (الإيجازِ والاقتصارِ) ٢٧٠

الفرقُ بين (القوّةِ والقدرةِ) ٢٧٢

الفرقُ بين (الأوانِ والآنِ) ٢٩٧

الفرقُ بين (إي ونعم) ٣١٠

الفرقُ بين (أتى وجاءَ) ٣١٢

الفرقُ بين (الآلاءِ والنعماءِ) ٣١٢

الفرقُ بين (الإطلاقِ والاستعمالِ) ٣١٤

الفرقُ بين (الاشتكاءِ والشكَايةِ) ٣١٤

الفرقُ بين (الإضافةِ والإسنادِ) ٣١٤

الفرقُ بين (الألفِ والهمزةِ) ٣١٥

باب الباء ٣٢١

الفرقُ بين (النَّحْلَةِ والهبةِ) ٣٢٣

الفرقُ بين (التبيان والبيان)	٣٢٨
باب التاء	٣٣٩
الفرقُ بين (الملهوف واللهفان والأسف)	٣٣٩
الفرقُ بين (التقيّة والنفاق)	٣٤٣
الفرقُ بين (التبديل والتحويل والتغيير)	٣٦١
الفرقُ بين (التبخّر والتجبر)	٣٦٢
الفرقُ بين (تذر وتَدَع)	٣٦٢
الفرقُ بين (التشريع والبدعة)	٣٦٥
باب الثاء	٣٦٩
باب الجيم	٣٧١
الفرقُ بين (الجود والسّماحة)	٣٩٣
الفرقُ بين (الجبر والإكراه)	٣٩٣
باب الحاء	٣٩٥
الفرقُ بين (المكر والخديعة)	٣٩٩
الفرقُ بين (الجائز والمباح)	٤٠٢
الفرقُ بين (الحصر والاختصاص)	٤٠٤
الفرقُ بين (الاستباحة ورفع الحدث)	٤٠٦
باب الخاء	٤١٩
الفرقُ بين (الخوف والحزن)	٤٢٢

الفهارس الفنية / فهرس المحتويات ٩٥٥

الفرقُ بين (الحَبَرِ والحَدِيثِ) ٤٢٢

الفرقُ بين (سمعتُ وسمعتُ إلى) ٤٢٣

الفرقُ بين (الحَالِقِ والبَارِي والمَصَوِّرِ) ٤٢٦

الفرقُ بين (الخِلَافِ والاختِلَافِ) ٤٣٠

الفرقُ بين (الحَلْفِ والحَلْفِ) ٤٣١

باب الدال ٤٣٥

(الفرقُ بينَ الدُّخُولِ والاقْتِحَامِ) ٤٣٦

الفرقُ بين (الدَّنْفِ والمَرَضِ) ٤٤٠

باب الذال ٤٤٣

الفرقُ بين (ذاعَ وشاعَ) ٤٤٣

باب الراء ٤٤٥

الفرقُ بين (الحَبِّ والعِشْقِ) ٤٤٧

الفرقُ بين (الرَّؤْيَةِ واللِّقَا) ٤٤٩

الفرقُ بين (الرُّشْدِ والهِدَايَةِ) ٤٥٠

باب الزّاء ٤٥٩

محتويات المجلد الثاني

باب السين	٤٦١
الفرقُ بين (السببِ والشرطِ والعِلَّةِ والمعرفِ)	٤٦٩
الفرقُ بين (السلامِ والتحيّةِ)	٤٧٠
باب الشين	٤٧٩
الفرقُ بين (الشيءِ والوجودِ)	٤٨٣
الفرقُ بين (الشبهةِ والاشتباهِ)	٤٨٥
باب الصاد	٤٩٥
الفرقُ بين (الحقَّ والصدقِ)	٤٩٦
باب الضاد	٥٠١
باب الطاء	٥٠٧
الفرقُ بين (الطبيعةِ والماهيةِ)	٥٠٧
باب الظاء	٥٠٩
الفرقُ بين (الضادِ والظاءِ)	٥١١
باب العين	٥١٣
الفرقُ بين (العفوِ والغفرانِ)	٥١٣
الفرقُ بين (العقابِ والثوابِ)	٥٢٤
الفرقُ بين (العيشِ والحياةِ والمعيشةِ)	٥٢٧

الفهارس الفنية / فهرس المحتويات ٩٥٧

الفرقُ بين (العدة والوعد) ٥٣٥

الفرقُ بين (العيادة والزيارة) ٥٣٥

بابُ الغين ٥٣٧

الفرقُ بين (الغيم والسحاب والمُزن) ٥٤١

بابُ الفاء ٥٤٣

الفرقُ بين (الوجوب والإيجاب) ٥٤٤

الفرقُ بين (الفصاحة والبلاغة والبراعة) ٥٤٩

الفرقُ بين (الفضائل والفواضل) ٥٥٧

بابُ القاف ٥٥٩

الفرقُ بين (القادر والمقتدر والقدير) ٥٦٠

الفرقُ بين (القضاء والفتوى) ٥٦٦

(في الفرقِ بينَ القَهْقَهةِ والضَّحكِ والتَّبَسُّمِ) ٥٦٧

باب الكاف ٥٦٩

الفرقُ بين (الكفر والفجور) ٥٧٢

الفرقُ بينَ (الكيسِ والبَدَرَةِ) ٥٧٣

الفرقُ بين (الكتاب والأصل) ٥٧٤

الفرقُ بين (الجواد والكريم) ٥٧٥

باب اللام ٥٧٩

الفرقُ بين (لذن وعند) ٥٩٧

باب الميم	٥٩٩
الفرقُ بين (المروّة والإنصاف)	٦٠٣
(في الفرقِ بينَ المُعْجِزَةِ والتحدّي والإرهاصِ)	٦٠٨
الفرقُ بين (الواجبِ والمندوبِ والمباحِ والمكروهِ والحرامِ)	٦١١
الفرقُ بين (المَكْرِ والغَدْرِ والخُدْعَةِ)	٦١٢
باب النون	٦١٥
الفرقُ بين (الصفةِ والوصفِ)	٦١٥
باب الواو	٦١٩
(في الفرقِ بينَ الوَرْدِ والرّياحِينِ)	٦٢٠
الفرقُ بين (الوسيلةِ والذريعةِ)	٦٢١
باب الهاء	٦٢٣
الفرقُ بين (النَّحْلَةِ والهبةِ والصَّدَقَةِ)	٦٢٤
الفرقُ بين (اليومِ والنهارِ)	٦٢٥
خاتمةٌ في بيانِ بعضِ الكلماتِ المُجْمَلَةِ والألفاظِ المُشْكِلَةِ	٦٢٩
الواردتينِ في الكتابِ والسنةِ والكتبِ المصنّفةِ	٦٢٩
فوائد لغويّة متفرقة	٧٣١
فائدةٌ: في الفرقِ بينَ (هَلَمَّ وهَلَمَّوا)	٧٤٠
فائدةٌ	٧٤١

٩٥٩ الفهارس الفنية / فهرس المحتويات

٧٤١ فائدة^٢

٧٤٢ فائدة^٢

٧٤٤ فائدة^٢

٧٤٩ الفهارس الفنية